
Éíöëþ äííèè â Áíëãàðèè – íáäíðíáí, èèè Íí÷àíò êíóíèòü æèèüá «òàì» äãøáâëá, ÷àì «òóò»

À ïíëãáíáá áðáìÿ áñá áíëüøáá êíèè÷áñòáí ñáíáé ðíññëÿí, èìáðùèò ñðááíéé äíñòàòíé, íáðàùàðò ñâíè áçíðü íà áãðííáéñèèè ðúííè áèàááèüòáì äííèèà èèáí èáàððèèðü çà äðáíèòáé, íá íáÿçàðàèüíí íáèàáàòü ìèèèèíáìè. Íðè ÿòì, ñáííé ïðèáèáèàòàèüííé óæá ìííáèá

Éíòáðáñíí, ÷òí äãøááèçííé ðáðáèðáðèçóáòñÿ íà òíèüèí íáááèæèííòü á äèóáéíá ñòðáíü, íí è íà ïíááðáæüá ÷áðííáí ìíðÿ. Èíáÿ áí 4 ñ íáííé èíííáòíé áí 40 íáððíá èáááðáòíüò.

Íðè ÿòì «ííèóíèà» áóááò ðàçíáùáíà á æèèí èíííèáèñá ñ ááññáéíí, ïèíüàáèíé äëÿ ááòñèèò èãð è áàæá ñáèííí èðáñíòü. Á áùá ïð ïòíðíèáíéÿ íáááèæèííòè á ñâíð ñíáñòááíííòü…

Ñðááíèòá, ÷òí óáíü íà íáíóøéò á íááíñòðíáííí äííá á Áãèáíáæèèá ñàððòóðò òò 1 ìèèèèíá 700 òññÿ÷ ðóáéáé. Íí÷óáñòáíáèèè ðàçí