
Ñèëüíúé òóðèñòè÷ãñèèé ñãçíí â éóðíðòà Ñíëíá÷íúé ááðãã

Èàóíéé ñãçíí â Ñíëíá÷íúé ááðããó á ýòíí áíáó áúë çàìàòíí éó÷øá â ìëàíá ìíñàùàáííñòè òóðèñòè, ÷àì ìðááùáóóúéá òðè áíáá. Ìíñèá ñëááííí ñòàðòà ñãçííá á ìàá, ñëááóðùéá òðè ìáñýòà - èðíú, èðéú è àááóñò ðááóðò ìòèè÷ííè ìíëàçàòáéýì, èàé è ñáíóýáðú. Íí ìéíí÷àòáéüíúá èòíáè ñãçííá ìíæíí áóááò ìíááíáèòú òíëüáí á éííòá ìèòýáðý ìíñèá ìðáéðàùáíéý ÷àðòáðíúó ðáéñíá òóðííáðàòííá. Èðííá òíáí á-æà Èááííáà ñ÷èòááò, ÷òí ñãçíí ñëááóáò ìðíáèèòú.

"Ðáíúíøá áíñòèéèòú ðááíòáèè áí 5 ìèòýáðý. Ìááí ñááèàòú óíð ìá óñèèáíéý ðáéèàìú èìáíí á ìá÷àèá è éííòá ñãçííá. È íóæíú ñíáíá ìí ìáíèð Èááííáé áéý ýóíé òáèè ìíæíí èñííéúçíáàòú ìáííéíííúá òíáú çáíááííááðííáèñèèòú áíñóááðñòá, áéý ìðááíéçàòèè éóðíðòí-ð.