

Áíēāāðñēēā íáüāēòú ïïä çàùèòíé ÞÍÃÑÊÎ

Áíēāāðñēēā íáüāēòú ā Ñïēñēā ìèðíáíáí éóëüòóðííáí è ìðèðíáíáí íàñēāāēý ïïä çàùèòíé ÞÍÃÑÊÎ

Ēàçáíēüēñēāý äðíáíēòā. Ōðāēēēñēāý äðíáíēòā ēííòā IV – íà-.III āā. āí í.ý. Ñòáííēñü áíóóðáííáé ēàíáðú è ēíðēáíðā ēñēēþ

Ēāáííāñēēā ñēāēüíúā óāðēāē. Ñēāēüíúé ïíāñòúðñēēē ēííēāēñ ñā.Āððáíāāēā ìèðāēēā ñ ÷-āñòè-íí ñíððáíēāøēíēñý óāðēāýìè. Ñò áíēāāðñēíáí ñðāáíāāāēíáíáí ēñēóññòāā XIV ā. Ìííāñòúðú ðāñííēíæáí ā 20-òē ēí. ìò ā.ðóñā, áíñòí-íāā ñ.Ēāáííáí, ā ñēāēāð ìðēðíáí

Áíýíñēāý óāðēíáü. Āā óíēēāēüíúā òðāñēē ìòííñýòñý è 1259 ā. è ñ-èòāþòñý íáíēì èç øāāāāðíā āāðííāēñēíé ñðāáíāāāēíáíé æēáííē

Ìāāāðñēēē āñāáíēē. Ñēāēüíúé ðāēüāò, áüñā-áííúé ā ñēāēāð íā ñāāāðííé ñòíðííā Ìðíāāēēñēíáí íēāòí íā áüñíòā 23 ì. Ýòí ñáíúé ç éóëüòóðííé ēñòíðēē Āāðííú. Íāçíāēòñý áēēç ñ.Ìāāāðā ā 16 ēí. ìò ā.ðóíáí.

ðēēñēēē ìííāñòúðú. Ñàíúé ìííóíáíðāēüíúé ìííāñòúðñēēē ēííēāēñ ā Áíēāāðēē ñ ēñēēþ-èòāēüíúé àððēòāēòóðíúíè è ðóáíæāñòāā XV ā., ìíēííñòúþ çāāāðøáí ā ñāíáí íúíāøíáí áíā-àòēýþùáí āēāā ā XIX ā. Āóóíáíúé óáíóð áíēāāð. Íāçíāēòñý ā ñāāāðí-çáííáíé ÷-àñòè

Íāñāāð, ñòāðúé áíðíā. Āððēòāēòóðíí-ēñòíðē-āñēēē è àððáíēíāē-āñēēē çàííāāáíēē íā ÷-áðíííðñēíí ìíāāðāæüā ñ óáííúé àððáíēíā ìíāēēíúíè áííáíè ýííòē áíēāāðñēíáí Āíçðíæāáíēý XVIII-XIX āā.

Ñāāøòāðñēāý äðíáíēòā. Ōðāēēēñēāý äðíáíēòā íāðáíé ìíēíāēíú 3 ā. āí í.ý. Ōáíòðāēüíāý äðíáíāý ēàíáðā ñ ēñēēþ-èòāēüíí áííāòúí ā.Ēñíāðēò.

Çàííāāáíēē „Ñðāáúðíā”. Áēíñòāðíúé çàííāāáíēē ā áíēēíā ð.Āóíáé, āēēþ-àþùēé íçāðí Ñðāáúðíā è āáí íēðāñòííñòē. ā.Ñēēēñòðā.

Íàòēííāēüíúé ìàðē „Ìèðēí”. Ýòí áüñíòíāý íāēāñòú ā ñāāāðííé ÷-āñòè ēðāñēáíáí áíðííáí ìāññēāā Ìèðēí. Ōàðāēòāðēçò çàííāāáíēēā „Āàþāē äóíēē/áóéā.äüðēē/-Āæēíāæēðēòā” è çàííāāáíēēā „Þēáí”.