

# Áíēāāðñēēā íáüāēōú īīā çàùèòíé ÞÍǺÑĒÎ

Áíēāāðñēēā íáüāēōú ā Ñīēñēā ìèðíáíāí éóëüòóðííāí è ìðèðíáíāí íàñēāāēý īīā çàùèòíé ÞÍǺÑĒÎ

Ēàçáíēüēñēāý āðíáíēōā. Óðāēēēñēāý āðíáíēōā ēííōā IV &ndash; íà-.III āā. āí í.ý. Ñòāíīēñū áíóóðāííāé ēāíāðū è ēíðēāíðā ēñēēþ

Ēāāíāñēēā ñēāēüíúā óāðēāē. Ñēāēüíúé īíāñòúðñēēē ēīīēāēñ ñā.Āððāíāāēā ìèðāēēā ñ ÷āñòē÷íí ñíððāíēāæēìēñý óāðēāýìē. Ñò  
áíēāāðñēíāí ñðāāíāāāēíāíāí ēñēóññōāā XIV ā. Īííāñòúðū ðāñīēíæāí ā 20-òē ēí. ìò ā.ðōñā, āíñòí÷íāā ñ.Ēāāííāí, ā ñēāēāð ìðēðíāí

Áíýíñēāý óāðēíāü. Āā óíēēāēüíúā óðāñēē ìòīñýòñý è 1259 ā. è ñ÷èòāþòñý íāíēì èç øāāāāðíā āāðīāēñēíé ñðāāíāāāēíāíé æēāíē

Ìāāāðñēēē āñāāíēē. Ñēāēüíúé ðāēüāð, āüñā÷āííúé ā ñēāēāð íā ñāāāðííé ñòðííā Īðíāāēēñēíāí ìēāòí íā āüñíòā 23 ì. Ýòí ñāíúé ç  
éóëüòóðííé ēñòíðēē Āāðīíú. Íāçíāēòñý áēēç ñ.Ìāāāðā ā 16 ēí. ìò ā.Øóíāí.

Ðēēñēēē īííāñòúðū. Ñāíúé īííóíāíðāēüíúé īííāñòúðñēēē ēīīēāēñ ā Áíēāāðēē ñ ēñēēþ÷èòāēüíúé àððēòāēòóðííúé è ðóāíæāñðāā  
XV ā., īíēíñòúþ çāāāððāí ā ñāíāí íúíāøíāí āíā÷àðēýþùāí āēāā ā XIX ā. Āóóíāíúé óāíóð áíēāāð. Íāçíāēòñý ā ñāāāðí-çāííāíé ÷āñòē

Íāñāāð, ñòāðúé āíðíā. Āððēòāēòóðíí-ēñòíðē÷āñēēē è àððāíēíāē÷āñēēē çāííāāāíēē íā ÷āðíííðñēíī īíāāðāæüā ñ óāííúé àððāíēíā  
īíāēēííúé āííāíē ýííòē áíēāāðñēíāí Āíçðíæāāíēý XVIII-XIX āā.

Ñāāøòāðñēāý āðíáíēōā. Óðāēēēñēāý āðíáíēōā ìāðāíē īíēíāēíú 3 ā. āí í.ý. Óāíòðāēüíāý āðíáíāý ēāíāðā ñ ēñēēþ÷èòāēüíí áíāāòúí  
ā.Ēñíāðēð.

Çāííāāāíēē &bdquo;Ñðāāúðíā&rdquo;. Āēíñòāðíúé çāííāāāíēē ā āíēēíā ð.Āóíāé, āēēþ÷āþùēé íçāðí Ñðāāúðíā è āāí ìèðāñòíñòē.  
ā.Ñēēēñòðā.

Íàèííāēüíúé ìāðē &bdquo;Ìèðēí&rdquo;. Ýòí āüñíòíāý íāēāñòú ā ñāāāðííé ÷āñòē ēðāñēāíāí āíðííāí ìāññēāā Ìèðēí. Óàðāēòāððēçò  
çāííāāāíēēā &bdquo;Āàþāē āóíēē/áóéā.āüðēē/-Āæēíāæēðēōā&rdquo; è çāííāāāíēēā &bdquo;Þēāí&rdquo;.