

Дүйнө ыраакыетиинде Атеатдеэ ийадаһоаао

А иадаһи ийеоаиее 2011 аиаа ыа дуиэа ыраакыетиинде һаиёе ийиёёйиёе һдаае динһеёһеёе ийеоиаоаеае һодоаиу ауё йоиа-аи дино -ёе Дино йауаиёа йоиаае йаонёйаеаи йеиийе-аһеёи динои аёоиа һ ийауоаёеаи оаи ыа ыраакыетииндоу Атеатдеэ, йеао The Sofia Echo. О һодоаиу йааиёиёи ий йаһеёйеуёеи йде-ёйаи: ааааааааоёоу, һиеааёеу һийиһа ё «ааиёиёаиуо» аийаиа. А ёдоийаёеёе атеааоһеёе аидо һааёйё аа иадаһуа оаһоу йаһуоаа 2011 аиаа. йаеаёеуоаа -ёеёи һааёйё йдеёеиһу ыа һоёеёо. Науиё аинодоааиёаиуиё һдаае ийео йаһиуоу ыа ои, -ои 45% йо йауааи -ёеёеа ийеоиаоаеае һодоапоһу йаёоё атеааоһеёе ыраакыетииндоу ааоаеа уоёе һоийу, һааёеёе һ йаааёеуиинде Нйёе. йаеаёеаа «аёоёаиуиё» а теаиа йоиаае һоаёе даёиуу ыа һаёи ийаадоаеуа аадиёи ийё, ыа атеё ёидоидуо йдеёе ёйеё-аһоаи даадоаёеёе, ауааиуо ыа һодоёеоаёуһоаи йауо аёеёуо йауаёоиа, ий-идоаёаио йаааёеёе ий һдааиёеёе атедеёеһиуи йао